

Голові конкурсної комісії проведення
конкурсу на посаду директора
комунального закладу
«Вараська мистецька школа»

Баловіної Неоніли Вікторівни
08.06.1995 року народження,
яка проживає за адресою:
Україна, 34400, Рівненська обл.,
місто Вараш, м-н Перемоги,
будинок 25, квартира 16
тел.моб.: +380989729770,
e-mail: nilabalovina@gmail.com

Заява

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на заміщення вакантної посади директора комунального закладу «Вараська мистецька школа».

Надаю згоду на обробку та використання моїх персональних даних згідно із Законом України «Про захист персональних даних».

Підтверджую достовірність інформації у поданих мною документах.

У разі допуску до участі у конкурсному відборі на посаду директора комунального закладу «Вараська мистецька школа», інформацію про проведення конкурсного відбору прошу повідомляти мені шляхом телефонного дзвінка та забезпечити технічними засобами для презентації програми розвитку мистецької школи (проектор або великий екран).

Додатки:

- автобіографія;
- копія документа, що посвідчує особу та підтверджує громадянство України;
- копії документів про вищу освіту;
- мотиваційний лист, складений у довільній формі;
- два рекомендаційних листи, складених у довільній формі.

14 вересня 2023 року

Баловіна Н.В.

АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Баловіна Неоніла Вікторівна, народилася 08 червня 1995 року в місті Кузнецовськ (нині Вараш) Рівненської області. Українка, громадянка України.

З вересня 2001 року до липня 2011 року навчалася у Кузнецовській загальноосвітній школі №1, де здобула базову середню освіту (на відмінно).

З вересня 2003 по травень 2011 року навчалась в Кузнецовській музичній школі (нині КЗ «Вараська мистецька школа») по класу гітари викладача Бобрук Галини Олександрівни (на відмінно).

З вересня 2011 року до червня 2015 року навчалась у Рівненському музичному училищі Рівненського державного гуманітарного університету за спеціальністю «Музичне мистецтво» та здобула кваліфікацію викладач початкових мистецьких навчальних закладів; артист оркестру, ансамблю; керівник оркестру, ансамблю (диплом молодшого спеціаліста з відзнакою).

Одночасно, на базі даного закладу, також здобула повну загальну середню освіту (на відмінно).

З вересня 2016 року по червень 2018 року навчалась у РДГУ, де здобула кваліфікацію: ступінь вищої освіти бакалавр, спеціальність «Музичне мистецтво», професійна кваліфікація Бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру (ансамблю), диригент сестрадного оркестру (диплом бакалавра з відзнакою).

З вересня 2016 року по липень 2020 року навчалась у РДГУ, де здобула кваліфікацію: ступінь вищої освіти бакалавр, спеціальність «Спеціальна освіта (Логопедія)», професійна кваліфікація Бакалавр спеціальної освіти, вчитель-дефектолог, логопед, вихователь дітей з вадами психофізичного розвитку, асистент вчителя закладів освіти з інклюзивним та інтегрованим навчанням.

З вересня 2020 року по грудень 2021 року навчалась у РДГУ за освітньою програмою «Музичне мистецтво» акредитованою Міністерством освіти і науки України та здобула кваліфікацію: ступінь вищої освіти магістр галузі знань «Культура і мистецтво» за спеціальністю «Музичне мистецтво», професійна кваліфікація Магістр музичного мистецтва, викладач закладу вищої освіти (диплом магістра з відзнакою).

З вересня 2015 року по даний час працюю в КЗ «Вараська мистецька школа» (за основним місцем роботи) на посаді викладача по класу гітари. З жовтня 2019 року по листопад 2021 року займала керівну посаду заступника директора з навчальної роботи в цьому ж закладі.

Березень – серпень 2015 року працювала за сумісництвом музичним керівником в ЗДО №3.

Листопад 2021 – червень 2023 працювала за сумісництвом вчителем музичного мистецтва у Вараському ліцеї №2.

Також, безперервно здобуваю неформальну освіту на різних освітніх платформах (Prometheus, EdEra) та програмах для активної молоді (випускниця Школи місцевого розвитку за програмою «Молодь змінить Україну 2020» Фонду родини Богдана Гаврилишина та програми ЄС House of Europe «Табір активних громадян 2019»; в результаті навчання стала переможницею міні-грантів для подальшої реалізації проекту соціальної дії «ОсобливаЯ» 1-2 сезон; учасниця навчальної програми з соціального бізнесу «Мріємо та Діємо» та навчання щодо впровадження електронної демократії в громадах «Civic teach»).

З 2016 року по 2020 рік членкиня ГО КУЛЬТУРНИЙ ЦЕНТР (участь у мистецьких фестивалях, громадських слуханнях, благодійних заходах)

З вересня 2020 року стала членкинею ГО АРТКУЛ в лавах якої розпочала активну культурну громадську діяльність (організація заходів, виконавських конкурсів, концертів), згодом почала працювати в межах приватного центру розвитку дитини «BabyClub» репетитором індивідуальних уроків гри на гітарі та вчителем занять логоритміки для дітей із затримкою розвитку (2021-2022 навчальний рік).

З листопада 2020 року по даний час членкиня асоціації гітаристів України Національної всеукраїнської музичної спілки.

З 2021 року член координаційного комітету (представник громадської організації) з питань Громадського Бюджету Вараської громади.

З січня 2022 року помічник-консультант депутата Вараської міської ради VIII скликання Камінської Наталії Ігорівни.

З серпня 2022 року разом із колегою по творчому проекту (вокально-інструментальний ансамбль) заснували власну, одноіменну до нашого спільного проекту, музичну студію «НИКА», де активно в співпраці із ГО АРТКУЛ пропагуємо музичне мистецтво серед мешканців нашої громади.

Контактний номер телефону: +380989729770

Електронна пошта: nilabalovina@gmail.com

Ні я, ні мої близькі родичі до кримінальної відповідальності не притягувались.

14.09.2023р.
(дата)


(підпис)

Неоніла БАЛОВІНА

ЗГОДА
на обробку персональних даних

Я, Баловіна Неоніла Вікторівна народилася 08 червня 1995 року, паспорт серії МЮ № 386744, виданий Рівненським МВ УДМС України 22 січня 2015р , зареєстрована за адресою: м. Вараш м-н Перемоги б.25 кв.16

відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року № 2297-VI, шляхом підписання цього тексту, даю згоду на обробку моїх персональних даних (прізвище, ім'я, по батькові, адреса, місце роботи, паспортні дані, свідоцтво про народження, громадянство, дані про особисті документи у сфері освіти, документи про освіту, вчені звання та наукові ступені тощо) з метою забезпечення реалізації трудових відносин, відносин у сфері управління персоналом, адміністративно-правових відносин, відносин у сфері бухгалтерського і податкового обліку.

Мої персональні дані, на обробку яких я даю цю згоду, можуть бути передані третім особам тільки у випадках, передбачених законодавством України.

14 вересня року


(підпис)

Баловіна Н.В.

Конкурсній комісії
з добору на посаду директора
комунального закладу
«Вараська мистецька школа»

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Баловіної Неоніли Вікторівни
претендента на посаду директора
комунального закладу
«Вараська мистецька школа»

Шановна комісіє, цим листом я хочу запропонувати вам свою кандидатуру на посаду директора комунального закладу «Вараська мистецька школа».

Моя дорога до Вараської мистецької школи розпочалась в далекому 2003 році, коли восьмирічна дівчинка вперше, боязко тримаючи маму за руку, переступила поріг закладу. Вона вже тоді знала на якому інструменті хоче грати і до якої вчительки прямує, адже вже багато років споглядала за старшою сестрою, яка вже навчалась. Цей заклад для мене став не просто місцем навчання гри на музичному інструменті, а без перебільшення, місцем сили та другим домом. Час швидкоплинний, він невблаганно змінює нас, оточення, обставини, але для мене й досі залишається незмінним – дорога до рідної мистецької школи, дорога додому.

Вже в третьому класі, після успішного виступу на обласному огляді-конкурсі виконавців на гітарі, я вирішила безповоротно пов'язати своє майбутнє з музикою. Досить дивне бажання одинадцятирічної дитини стати викладачем гітари, правда? Але я вже по-дорослому чітко розуміла, що хочу, коли хочу і мала чітку ціль, тому кредо моєї подальшої діяльності сформувалось вже в шкільні роки.

«Бачу ціль – не бачу перешкод» - слова, які щодня зустрічали мене в класі з фаху викладача Бобрук Галини Олександрівни та закарбувались назавжди в серці, слова, що стали путівником по всьому моєму життєвому шляху. Звичайно, не завжди все стається так, як ми того хочемо, нас завжди супроводжують, як злети, так і падіння, але щоб сформувати в собі стійкість, ми не повинні боятися негараздів, адже вони містять у собі потенціал зростання. На цьому непростому шляху до себе були і у мене помилки, але це був уже новий досвід. Дорога до мрії вимагає завжди проходження непростого шляху «через терни до зірок», бо лише через реальні труднощі та віднайшовши своє Я

ми впевнено можемо сказати: «так гартувалась сталь». Для когось це розуміння приходить в п'ятдесят років, для когось в двадцять вісім. Наразі я відчуваю в собі сили, бажання та ресурс для більших звершень: самовіданно працювати разом з людьми і для людей.

Я зацікавлена в роботі директора саме в рідній, з дитинства знайомій, Вараській мистецькій школі, у якій навчалась і працюю вже 9 рік. Я вдячна всім вчителям, які мене навчали у цій школі, за їх внесок у розвиток моєї особистості. Вдячна попереднім директорам школи, які мудро згуртували учнів, вчителів, батьків у велику шкільну родину. Вараська мистецька школа – це заклад, який вже має свою історію, свою власну родзинку, мудрість років та поколінь. Цей дух шкільної спільноти я буду й далі бережно передавати новим поколінням учнів, допомагаючи долати виклики життя.

З якою ідеєю я йду на посаду директора? Таких ідей багато, усі вони покликані змінити наш навчальний заклад на краще, дати дітям нові можливості для розвитку. А почала б із перетворення звичайного закладу мистецької освіти на громадсько-активний заклад. Я за публічність роботи школи, за висвітлення її здобутків та проблем. Вважаю за необхідне проводити постійні діалоги з батьками, учнями, громадськістю. Відкритість та публічність – один з моїх конкурсних принципів.

Також вважаю важливим напрямком розвитку – розширення можливостей закладу, шляхом введення нових відділень та заохочення створення музичних колективів. Зберегти та примножити – основний девіз моїх ініціатив розвитку мистецької школи.

Також гострим питанням для нашого закладу є середній вік педагогічного колективу. Думаю, що говорити про вік педагога некоректно: головне не вік, а бажання працювати, змінюватися (експериментувати, творити нове). У нашій школі є молоді та старші викладачі, проте всі фахівці своєї справи, які вміють створити середовище для ефективного навчання та розкриття таланту кожного учня. Поганий керівник знає, що треба зробити, а хороший показує, як це зробити. Хочу запевнити, що розумію всю відповідальність, як керівника закладу, за долю школи, за долю кожного, хто тут навчається чи працює, і вірю, що лише нашою спільною працею колектив спроможний забезпечити, такий потрібний для нас всіх рух вперед. «Сила в єдності» – для мене не просто гарні слова, а вектор по якому я готова вести за собою. Я знаю, що суперлюдей не існує, але впевнена, що лише спільно у взаємній синергії ми змусимо світ рухатись по-новому.

Митці – це люди з особливо тонкою будовою душі та світосприйняттям, тому свою роботу, як директора, буду будувати в більшій мірі на довірі. Досвід

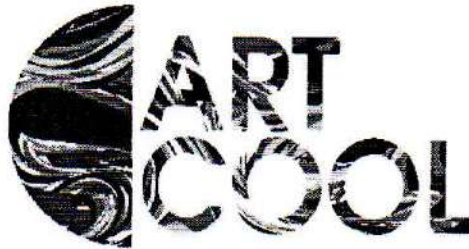
роботи заступником директора з навчальної роботи дав мені чітке розуміння, що довіряти людям - значить по цеглинці будувати міцний фундамент хороших відносин і особливо важливо довіряти колегам по роботі. Неможливо змусити любити і довіряти, але своєю поведінкою потрібно здобувати любов і довіру. Завжди пам'ятаю: обіймаючи високу посаду, в першу чергу, треба виправдовувати високу довіру!

Не дивлячись на мій молодий вік (28 років), я вважаю, що володію тими комунікативними здібностями, за допомогою яких зможу мобілізувати потенціал колег та надихнути власним прикладом. Вірю, що мій досвід роботи в різних сферах та розуміння необхідності модернізації сучасної школи допоможуть мені продуктивно працювати на посаді директора школи.

Для того, щоб втілити мої ідеї в реальність, я маю багато переваг та здобутків. Здобута мною освіта, активна громадська позиція, такі важливі риси особистості, як толерантність, відкритість до змін, вміння адаптуватись до нових умов, мобільність, обізнаність у галузі інформаційних технологій, вміння дивитись різносторонньо на світ – все це надає мені можливості для реалізації себе на керівних посадах. Мене не лякають «важкі» люди, амбітні завдання, високі вимоги. Я чітко розумію, що керувати навчальним закладом – досить відповідально і готова до всіх викликів та ризиків. Набуті знання, професійний досвід, отримані в процесі роботи, нове бачення сучасної школи дали змогу мені усвідомити, що основною мотиваційною ціллю для роботи я вбачаю у спрямуванні духовно-морального, естетичного і патріотичного виховання підростаючого покоління. А ще я знаю, що все можливо, якщо є поставлена мета і наполегливо прямуєш до неї.

Свої ініціативи та задуми я готова впроваджувати надалі на посаді директора Вараської мистецької школи. З цією метою готова наполегливо працювати над собою, запроваджувати нові методики роботи та модернізувати заклад, щоб він був не просто цікавим, а що є надважливо в наших реаліях, потрібним для сучасної дитини.

У разі призначення мене на посаду директора комунального закладу «Вараська мистецька школа» прикладу максимум своїх знань, професійного та життєвого досвіду для належного функціонування закладу.



ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ART COOL»

ЄДРПОУ 43803863

34500, Рівненська обл., м. Сарни, вул. Перемоги 19Б

+380 93 273 1738, ngo.artcool@gmail.com

“12” вересня 2023 р.

№ 3

Рекомендаційний лист

на члена ГО “ART COOL”
Баловіну Неонілу Вікторівну

Баловіна Неоніла Вікторівна є членом Громадської організації “ART COOL” з 8 вересня 2020 року.

За цей час вона проявила себе як відповідальна, активна, соціальна та всебічно розвинена людина. Постійно приймає участь у соціальних та волонтерських проектах. Стала випускницею “Табору активних людей” від програми HOUSE OF EUROPE за підтримки British Council, в рамках якої був успішно реалізований проект соціальної дії “ОсобливаЯ”.

Була учасником програми Фонду Богдана Гаврилишина “Молодь змінить Україну - 2020”.

Волонтерка та учасниця багатьох проектів регіону (“Дубкросінг”, “Пакет Добра”, “Арт пікнік”, тощо).

Також є лауреатом Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів, має вищу освіту та досвід роботи на посаді викладача КЗ “Вараська мистецька школа”, що дало їй можливість бути членом журі конкурсів “Різдвяний Переполох” (Регіональний дистанційний конкурс музичного мистецтва) та “ART COOL” (I Всеукраїнський дистанційний конкурс музичного та хореографічного мистецтва) - організатором яких є ГО “ART COOL”. Проявила себе як професіонал, показала високу майстерність та компетентну роботу.

Впевнені, що у майбутньому вона має великі перспективи в роботі та громадській діяльності.

Голова ГО “ART COOL”



Рекомендаційний лист

Баловіну Неонілу Вікторівну знаю ще з 2018 року, як репетитора гітари моєї доньки. Пізніше Ніла Вікторівна стала її викладачем гітари вже в музичній школі.

Як виявилось, пані Неоніла вже мала репутацію прекрасного педагога, викладача гітари, але й крім того була громадським активістом.

З перших днів війни вона займалась активно волонтерською діяльністю і я, довіряючи їй, максимально підтримувала всі волонтерські проекти, які сипались звідусіль на неї, тому що вона не сидить без діла ніколи і бере на себе все, що може і навіть більше, щоб врятувати здається весь всесвіт.

Чого вартує її проект "Особлива Я", допомога ВПО, робота в музичній школі, приватна музична студія.

Це Людина з великої літери, її відповідальність та жага змінити цей світ на краще заряджають оточуючих і надихають. Вона вміє вислухати та порадити, вона не конфліктує, а раціонально знаходить можливості зрізати гострі кути та владнати будь-яку проблему. Це людина глибокомисляча, на свій відносно юний вік досвідчена та мудра з раціональним мисленням, стриманим характером, щирою душею та шаленою відданістю своїй справі.

За її плечима два виші, червоні дипломи, викладацький та управлінський досвід (на посаді заступника директора музичної школи), але головне вона живе своєю професією, вона готова працювати цілодобово і у неї горять очі від мистецької справи. Ця людина переповнена ідеями, як зробити мистецтво у нашій громаді сучасним, цікавим, корисним та надихаючим. І головне зробити це без різких болючих змін, а м'яко так, щоб легко і всім на користь.

Будь-які починання їй вдаються, вона з усім справляється, її не лякають жодні виклики чи проблеми, вона пунктуальна, відповідальна, стресостійка, розумна, кмітлива, не конфліктна, за нею готові слідувати інші, а вона готова вести їх до мети. Вона вміє ставити цілі і швидко та легко їх досягати.

Саме тому я обрала цю людину собі за помічника депутата Вараської міської ради. Адже, в неї високі принципи, непохитні цінності, мудрі поради та надійна підтримка. Вона має всі якості лідера, але не тиснутиме авторитетом, а попри все вміє залишитись другом.

Яку б мету вона не переслідувала, у неї все вийде і вона знайде спільну мову, як з підлеглими, так і з вищим керівництвом.

Таких людей не багато, але за такими майбутнє.

Тому я впевнено рекомендую Баловіну Неонілу Вікторівну на посаду директора Вараської Мистецької Школи.

Депутат Вараської міської ради



КАМІНСЬКА Наталія



УКРАЇНА

ДИПЛОМ

МОЛОДШОГО СПЕЦІАЛІСТА

ДИПЛОМ
з відзнакою

Баловіна
Несвіла Вікторівна

закінчила у 2015 році Рівненське музичне училище Рівненського державного гуманітарного університету за спеціальністю "Музичне мистецтво" та здобула кваліфікацію викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів: оркестру, ансамблю, керівник оркестру, ансамблю.

Директор  А.С. Бортник

27 червня 2015 р.

ЕІС № 030703



Програма навчання складається з наступних дисциплін (курсів):

Назва дисципліни (курсу)	Навчальний час	Оцінка
1	2	3
Теорія музики	108	відмінно
Сольфеджіо	432	відмінно
Гармонія	270	відмінно
Спеціальний клас	621	відмінно
Оркестровий клас	972	відмінно
Клас ансамблю	108	відмінно
Споріднені та оркестрові інструменти	54	відмінно
Методика навчання гри на інструменті	108	відмінно
Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару	108	відмінно
Історія виконавства	54	відмінно
Фортепіано	162	відмінно
Педагогічна практика	216	відмінно
Вступ до спеціальності	54	відмінно
Українська мова (за професійним спрямуванням)	54	відмінно
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	216	відмінно
Історія України	54	відмінно
Основи філософських знань	54	відмінно
Соціологія	54	відмінно
Економічна теорія	54	відмінно
Основи правознавства	54	відмінно
Основи екології	54	відмінно
Культурологія	81	відмінно
Фізичне виховання	270	відмінно
Охорона праці	34	відмінно
Безпека життєдіяльності	54	відмінно

1	2	3
Педагогіка і психологія	108	відмінно
Світова музична література	486	відмінно
Українська музична література	108	відмінно
Музичний фольклор	81	відмінно
Інструментознавство	81	відмінно
Аналіз музичних творів	54	відмінно
Основи диригування	54	відмінно
Диригування	108	відмінно
Інструментування	81	відмінно
Читання партитур	54	відмінно
Методика роботи з оркестром	54	відмінно
Практика роботи з оркестром	54	відмінно

1	2	3
ВСЬОГО		

Письмова кваліфікаційна робота (тема, час виконання, об'єм)

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Тип закладу освіти вищий навчальний заклад
І рівня акредитації
державної форми власності

Додаток
до диплома про вищу освіту
E 15 № 030703
(без диплома не дійсний)

Прізвище БАЛОВІНА

Ім'я, по батькові ЦЕОЦІЛА ВІКТОРІВНА

Дата народження 08.06.1995

Попередній документ про освіту свідчення про базову загальну середню освіту

РВ № 38935319

Повна назва закладу освіти Рівненське музичне училище Рівненського державного гуманітарного університету

Назва диплома диплом молодшого спеціаліста

Тип (вид) програми освітньо-професійна програма підготовки молодшого спеціаліста

Термін навчання 3 роки і 10 місяців

Форма навчання денна

Напрямок підготовки/спеціальність "Музичне мистецтво"

Спеціалізація "Народні інструменти"

Періоди практики Навчальна – 68 тижнів
Виробнича – 3 тижні

Академічні права продовження навчання для отримання повної базової вищої освіти

Професійні права Робота за фахом

Дата вступу 09 серпня 2011 року

Дата випуску 19 червня 2015 року

Додаткові документи про освіту

12 ВТ № 201185

Атестація (державні іспити):

Назва дисципліни (курсу)	Оцінка
Спеціальний клас	відмінно
Клас ансамблю	відмінно
Диригування	відмінно
Основи педагогічної майстерності	відмінно

Умови вступу за конкурсом
за результатами вступних випробувань

Вимоги програми навчання базова загальна середня освіта

Навчальне навантаження
Всього годин – 5023
Аудиторні – 3468
Самостійні – 2155

Система іспитів семестрові
диференційовані заліки та екзамен:
державні екзамен

Шкала оцінок диференційовані заліки та екзамен
оцінюються за чотирибальною системою:
«відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»;
заліки – двобальною: «зараховано», «незараховано»

Рішенням державної експертної комісії
від 19 червня 2015 р. присвоєно кваліфікацію
викладача початкових спеціалізованих мистецьких
навчальних закладів; артиста оркестру, ансамблю;

керівника оркестру, ансамблю

Голова державної
експертної комісії

М.П.

Ректор (директор)

Місце РІВНЕ

27 червня 2015 р.

Регістраційний номер 3916/15

ДИПЛОМ БАКАЛАВРА

B20 № 263585

**Баловіна
Неоніла Вікторівна**

закінчила у 2020 році

Рівненський державний гуманітарний університет

здобула кваліфікацію:

**ступінь вищої освіти бакалавр
спеціальність Спеціальна освіта
(Логопедія)**

професійна кваліфікація Бакалавр спеціальної освіти.

Вчитель-дефектолог. Логопед.

**Вихователь дітей з вадами психофізичного розвитку,
асистент вчителя закладів освіти
з інклюзивним та інтегрованим навчання**

В. о. ректора / Acting Rector



УКРАЇНА
UKRAINE

BACHELOR'S DIPLOMA

B20 № 263585

**Balovina
Neonila**

in 2020 completed the full course of

Rivne State University of Humanities

obtained qualification:

Bachelor Degree

**Program Subject Area Special Education
(Speech Therapy)**

Professional Qualification Bachelor of Special Education.

Teacher-Defectologist. Speech Therapist.

**Educator of Children with Special Psychophysical Needs,
Assistant Teacher in Educational Institutions
with Inclusive and Integrated Education**

O.M. Немеш / Olena Nemesh

06 липня / July 2020



ДОДАТОК ДО ДИПЛОМА ПРО ВИЩУ ОСВІТУ DIPLOMA SUPPLEMENT

Диплом/Diploma B20 263585 від/он 06.07.2020
Додаток/Supplement № 20263585 від/он 06.07.2020
(без диплома не дійсний/not valid without diploma)

1. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИПУСКНИКА INFORMATION ABOUT THE GRADUATE

1.1. Прізвище
Family name(s)
Баловіна
Balovina

1.2. Ім'я та по батькові
Given name(s)
Неоніла Вікторівна
Neonila

1.3. Дата народження
Date of birth
08.06.1995

2. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗДОБУТУ КВАЛІФІКАЦІЮ INFORMATION ABOUT THE QUALIFICATION

2.1. Кваліфікація випускника: ступінь вищої освіти, спеціальність (за необхідності – спеціалізація, освітня програма, кваліфікація)
Qualification: Degree, Program Subject Area (if necessary Study, Program, Educational program, Professional qualification)

Бакалавр, Спеціальна освіта, Логопедія, Спеціальна психологія, Вчитель-дефектолог. Логопед. Вихователь дітей з вадами психофізичного розвитку, асистент вчителя закладів освіти з інклюзивним та інтегрованим навчанням.
Bachelor's degree, Special Education, Speech Therapy, Special Psychology, Teacher-Defectologist. Speech Therapist. Educator of Children with Special Psychophysical Needs, Assistant teacher in Educational Institutions with Inclusive and Integrated Education

2.2. Галузь знань
Field of study

Освіта/Педагогіка
Education/Pedagogy

2.3. Найменування і статус навчального закладу, який здійснював навчання та присвоїв кваліфікацію
Name and status of the institution awarding the qualification

Рівненський державний гуманітарний університет. Державної форми власності
Rivne State University of the Humanities. State

2.4. Мова(и) навчання
Language(s) of instruction

Українська
Ukrainian

3. ІНФОРМАЦІЯ ПРО РІВЕНЬ КВАЛІФІКАЦІЇ ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ РАМКОЮ КВАЛІФІКАЦІЙ INFORMATION ABOUT THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

3.1. Рівень кваліфікації
Level of qualification

Бакалавр – перший рівень вищої освіти, відповідає сьомому кваліфікаційному рівню Національної рамки кваліфікацій
Bachelor – the first level of higher education corresponds to the seventh level of the National Qualifications Framework

3.2. Офіційна тривалість програми
Official duration of programme

4 роки, (240.00 кредитів ЄКТС)
4 years, 240.00 credits ECTS

3.3. Вимоги до вступу
Access requirements(s)

Повна загальна середня освіта, на основі результатів зовнішнього незалежного оцінювання (вступних випробувань)
Complete secondary education on the basis of external independent testing (admission tests)

4. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗМІСТ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ INFORMATION ABOUT THE CONTENTS AND OUTCOMES GAINED

4.1. Форма навчання

Mode of study

Заочна / Part-time

4.2. Вимоги освітньої програми та результати навчання за нею

Programme requirements

Здобувач повинен виконати програму підготовки згідно навчального плану, який включає:

- теоретичне навчання (220,5 кредитів ЄКТС) по дисциплінам у вигляді аудиторних занять (лекційні, практичні і лабораторні заняття) і самостійної роботи;

- виконання двох курсових робіт 2 кредити ЄКТС;

- проходження 3 педагогічних практик 16,5 кредитів ЄКТС;

- атестація або виконання кваліфікаційної роботи бакалавра 1 кредит.

Кредити студенту зараховуються у випадку успішного (критерії оцінювання наведені в п.4.4) складання письмових (усних) заліків або екзаменів з навчальних дисциплін, захисту курсових робіт, захисту звітів з практик, проходження підсумкової атестації.

Higher education seekers must satisfy the programme requirements in the Programme Specification, which includes:

- theoretical training (220,5 credits ECTS) for subjects in the form of classes (lectures, practical and laboratory classes) and independent work;

- implementation of the two credits of coursework 2 ECTS;

- passing 3 teaching practices 16.5 credits ECTS;

- implementation of certification or qualification of Bachelor 1 credits;

Credits are assigned to the student when he/she successfully (see Grading scheme in 4.4) passes written (or oral) tests and examinations in subjects, defends course papers, reports results of his/her practical training, passes final examinations.

Набуті компетентності:

Знання і розуміння.

- історія, закономірності, принципи та методи вітчизняної і зарубіжних систем корекційної (спеціальної) освіти, їх роль і місце в загальній системі освіти;

- теоретичні засади психолого-педагогічної діагностики, методи психолого-педагогічної діагностики і відбору дітей у спеціальні навчальні заклади; засоби, методи та прийоми логопедичної роботи, корекції пізнавальних процесів, емоційно-вольової сфери, спрямованості, психічних станів дитини залежно від ступеня інтелектуального недорозвитку, якісних особливостей структури дефекту, віку дитини, клінічного діагнозу;

- фактори, що визначають професійну майстерність у галузі корекційної та інклюзивної освіти;

- спеціальна термінологія у галузі корекційної освіти. Ділова документація логопеда та дефектолога в закладах освіти;

- зміст, форми і методи планування та організації навчально-виховної роботи у спеціальних закладах освіти різного профілю;

- основи теорії і методик спеціальної освіти;

- специфіка управління системою виховання і освіти дітей в спеціальних навчальних закладах, навчально-реабілітаційних центрах та в умовах інклюзивної освіти;

- нормативні документи та інструкції з техніки безпеки. Правила ведення ділової документації.

Застосування знань і розуміння.

- здатність застосовувати загально педагогічні методи дослідження;

- застосування методів педагогічного впливу в навчально-виховному процесі, орієнтованому на дитину;

- здатність організувати навчально-виховний процес, спілкування, психологічну допомогу в різних періодах дитинства, опанувати методи діагностики і контролю перебігу, змісту і умов психічного розвитку дитини з порушеннями психофізичного розвитку;

- здатність використовувати інформаційні технології для рішення експериментальних і практичних завдань в галузі професійної діяльності;

- здатність оцінювати наявність оптимальних умов для здійснення виховання дітей з порушеннями психофізичного розвитку за основними напрямками;

- здатність вивчати, аналізувати та узагальнювати результати сучасних наукових досліджень та передового педагогічного досвіду.

Формування суджень:

- здатність до самостійного вивчення нових методів і форм роботи та використання новітніх педагогічних технологій у практичній діяльності, підвищення професійної майстерності;

- здатність корегувати свою педагогічну діяльність в залежності від результатів контролю за діяльністю вихованців. Вміти критично оцінювати свою професійну діяльність;

- здатність адаптуватись до нових ситуацій, оцінювати накопичений досвід, аналізувати свої здібності.

The competences acquired:

Knowledge and understanding:

- history, regularity, principles and methods of national and international systems of correction (special) education, their role and place in the overall education system;

- the theoretical basis of psychological and educational diagnosis, psycho-educational assessment and selection of children in special educational institution;

- tools, methods and techniques of speech therapy, correction of cognitive processes, emotional and volitional, focus and mental condition of the child according to the degree of intellectual underdevelopment, quality of structure defect, the child's age, clinical diagnosis;

- determinants of professional skills in the field of correction and inclusive education;

- special terminology in the field of correctional education. Business records of pathologists and speech therapy in educational institutions;

- the content, forms and methods of planning and organization of educational work in special educational institutions in various fields;

- basic theory and techniques of special education;

- specificity control system of upbringing and education of children in special education, training and rehabilitation centers and in terms of inclusive education;

- regulations and safety instructions. Rules of business documents.

Application of knowledge and understanding (Applying knowledge and understanding):

- the ability to apply general teaching methods of research;

- application of pedagogical influence in the educational process centered on the child;

- ability to organize educational process, communication, psychological support in different periods of childhood, master the methods of diagnosis and control course, content and conditions of mental development of children with impaired mental and physical development;

- the ability to use information technology to solve experimental and practical problems in the field of professional activity;

- ability to assess the availability of optimal conditions for education of children with impaired mental and physical development in key areas;

- the ability to study, analyze and summarize the results of current research and advanced teaching experience.

Making judgments:

- the ability to independently study of new methods and forms of work and the use of new technologies in teaching practice, professional development;

- the ability to adjust their teaching activities depending on the results of monitoring the activities of children. To be able to critically evaluate their professional activities;

- ability to adapt to new situations, to evaluate the experience, analyze their skills.

4.3. Детальні відомості про освітні компоненти та результати навчання за кожним з них, години, кредити Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи, оцінки, рейтинги, бали

Detailed information about the educational components and the learning outcomes, including European Credit Transfer and Accumulation System credits, grades, rating points, scores

Номер за порядком або код/ Course unit code	Назва дисципліни/Course title	Кредити ЄКТС/ ECTS credits	Бали/ Marks	Оцінка за національною шкалою/ National grade	Рейтинг ЄКТС/ ECTS grade
1.	Анатомія, фізіологія, патологія дітей з основами валеології / Anatomy, physiology, pathology of children with the basics valeology	3	86	Добре / Good	B
2.	Безпека життєдіяльності / Health and Wellness	1,5	82	Добре / Good	B
3.	Вступ до спеціальності "Корекційна освіта" і педагогічна деонтологія / Introduction to "Correctional education" and teaching deontology	3	91	Зараховано/Passed	A
4.	Гігієна дітей та підлітків в системі корекційної освіти / Hygiene of children and adolescents in the system of correctional education	3	70	Зараховано/Passed	D
5.	Дитяча практична психологія / Children's Applied Psychology	3	82	Зараховано/Passed	B
6.	Економіка / Economics	3	85	Зараховано/Passed	B
7.	Загальна, вікова та педагогічна логопсихологія / Overall, the age and educational psychology and speech therapy	8	77	Добре / Good	C
8.	Ігри в логопедичній роботі / Games in speech therapy	3	74	Зараховано/Passed	C
9.	Інклюзивна освіта/ Inclusive Education	4	90	Відмінно / Excellent	A
10.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) / Foreign Language (Professional Direction)	6	70	Задовільно / Satisfactory	D
11.	Інформаційно-комунікаційні технології / Information and Communication Technologies	3	75	Зараховано/Passed	C
12.	Історія педагогіки / History of Pedagogy	3	85	Добре / Good	B
13.	Історія світових цивілізацій/ History of world civilizations	3	82	Зараховано/Passed	B
14.	Історія України / History of Ukraine	3	82	Добре / Good	B
15.	Історія української культури / History of Ukrainian Culture	3	75	Добре / Good	C
16.	Клініка інтелектуальних порушень / Intellectual disorders clinic	4	84	Добре / Good	B
17.	Корекційна андрагогіка / Correctional andragogics	3	93	Зараховано/Passed	A
18.	Корекційно-реабілітаційні служби / Correctional and rehabilitation services	3	74	Зараховано/Passed	C
19.	Логопедія / Speech therapy	34	82	Добре / Good	B
20.	Логоритміка з методикою викладання / Logo rhythemics with the teaching methods	3	75	Добре / Good	C
21.	Методика застосування комп'ютерної техніки (за проф. спрямуванням) / Methods of Computer Application (for professional purposes)	3	82	Зараховано/Passed	B
22.	Мовленнєві та сенсорні системи та їх порушення / Speech and sensory systems and their deviation	3	96	Зараховано/Passed	A
23.	Неврологічні основи логопедії / Neurological bases of speech therapy	3	83	Добре / Good	B
24.	Невропатологія з основами психопатології / Neuropathology with bases of Psychopathology	5	85	Добре / Good	B
25.	Образотворче мистецтво та трудове навчання з методикою / Fine art and Labor training with the methodology	3	90	Зараховано/Passed	A
26.	Основи генетики / Basics of genetics	3	77	Зараховано/Passed	C
27.	Основи екології / Fundamentals of Ecology	3	84	Зараховано/Passed	B
28.	Основи медичних знань / Basics of Medical Knowledge	3	85	Добре / Good	B
29.	Основи нейрофізіології / Basics of neurophysiology	3	87	Добре / Good	B
30.	Основи охорони праці / Fundamentals of Occupational Safety	1,5	82	Добре / Good	B
31.	Основи патопсихології та психотерапія / Basics of pathopsychology and psychotherapy	3	82	Добре / Good	B
32.	Основи психоконсультації, психотренінгу та психокорекції осіб з важкими порушеннями мовлення / Basics of psychosocial counseling, psychotraining and functioning people with complicated speech disorder	6	74	Добре / Good	C
33.	Педагогіка / Pedagogy	5	85	Добре / Good	B
34.	Педагогічна творчість / Educational Art	3	70	Зараховано/Passed	D
35.	Правознавство / Law Studies	3	77	Зараховано/Passed	C
36.	Психолінгвістика / Psycholinguistics	3	90	Зараховано/Passed	A
37.	Психологія / Psychology	7	82	Добре / Good	B
38.	Психолого-педагогічна діагностика та відбір дітей у спеціальні заклади / Psycho-pedagogical diagnosis and selection of children in special institutions	3	90	Зараховано/Passed	A
39.	Риторика, культура мовлення корекційного педагога / Rhetoric, speech culture of correctional educator	3,5	84	Добре / Good	B
40.	Спеціальна дошкільна педагогіка / Special pre-school education	3	76	Зараховано/Passed	C
41.	Спецметодика вивчення природознавства / Special methods of studying the Natural History	3	90	Зараховано/Passed	A
42.	Спецметодика дошкільного виховання / Special preschool education technique	3	80	Добре / Good	C
43.	Спецметодика математики з основами математики / Special methods of mathematics with basics of mathematics	5	86	Добре / Good	B
44.	Спецметодика початкового навчання мови / Special primary method of language learning	6	90	Відмінно / Excellent	A
45.	Спецметодика розвитку мовлення / Special methods of speech development	6	83	Добре / Good	B
46.	Спецметодика фізичного виховання / Special methods of physical education	3	85	Зараховано/Passed	B
47.	Спецметодика формування елементарних математичних уявлень / Special method of forming elementary mathematical concepts	4	70	Задовільно / Satisfactory	D
48.	Спецпедагогіка з історією / Profpedagogy with history	5	90	Відмінно / Excellent	A

49.	Теорія та методика виховання дітей з вадами мовлення / Theory and methods of education of children with speech disabilities	3	80	Добре / Good	C
50.	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Ukrainian Language (Professional Direction)	3	87	Добре / Good	B
51.	Фізична реабілітація осіб з вадами мовлення / Physical rehabilitation of persons with speech disabilities	4	90	Зараховано/Passed	A
52.	Філософія / Philosophy	3	82	Добре / Good	B
53.	Філософія науки / Philosophy of Sciences	3	90	Зараховано/Passed	A
Курсові роботи (проекти) / Academic year papers					
1.	Загальна, вікова та педагогічна психологія / Overall, the age and educational psychology	1	74	Добре / Good	C
2.	Спецметодика / Special methodology	1	74	Добре / Good	C
Практики / Practical training					
1.	Виробнича практика / Internship Practice	9	90	Відмінно / Excellent	A
2.	Навчальна практика / Educational Practice	7,5	74	Добре / Good	C
Атестація / Certification					
1.	Комплексний екзамен з фаху / Comprehensive Exam on Speciality	1	84	Добре / Good	B
Всього кредитів ЄКТС/ Total credits ECTS		240			
Підсумкова оцінка / Total mark and rank			82	Добре / Good	B

4.4. Схема оцінювання

Grading scheme

Оцінка (за національною шкалою) / National grade	Мін. бал / Min. marks	Макс. бал / Max. marks
Національна диференційована шкала / National differentiated grade		
Відмінно / Excellent	90	100
Добре / Good	74	89
Задовільно / Satisfactory	60	73
Незадовільно / Fail	1	59
Національна недиференційована шкала / National undifferentiated grade		
Зараховано / Passed	60	100
Не зараховано / Fail	1	59
Шкала ECTS / ECTS grade		
A	90	100
B	82	89
C	74	81
D	64	73
E	60	63
Fx	35	59
F	1	34

Оцінки «Відмінно», «Добре», «Задовільно» виставляються: за підсумками екзаменів та диференційованих заліків, за результатами виконання курсових і дипломних робіт (проектів), за результатами практик. Оцінка «Зараховано» виставляється за підсумками заліків.
«Excellent», «Good», «Satisfactory» grades show the results of: examinations, differentiated tests, yearly papers (projects) and theses (diploma projects), work placements. «Passed» show the results of test

4.5. Загальна класифікація привнесної кваліфікації

Qualification within the general classification of qualifications

Диплом/Diploma

Класифікація кваліфікації/ Classification system	Критерії/ Criteria
Диплом з відзнакою/ Diploma with honours	не менше 75 відсотків відмінних оцінок з усіх навчальних дисциплін та практичної підготовки, з оцінками "добре" з інших дисциплін та з оцінками "відмінно" за результатами державної атестації Over 75% of grades are "excellent", no "satisfactory", only "excellent" grades for a state examination.
Диплом/ Diploma	успішне виконання програми підготовки successful completion of a study programme

5. ІНФОРМАЦІЯ ПРО АКАДЕМІЧНІ ТА ПРОФЕСІЙНІ ПРАВА
INFORMATION ABOUT ACADEMIC AND PROFESSIONAL RIGHTS

5.1. Академічні права

Access to further study

Доступ до навчання за ступенем «Магістр»/Access to Master programmes (Second cycle of higher education)

5.2. Професійні права

Professional status

Робота за фахом: вчитель-дефектолог; вчитель-логопед; вихователь дітей з вадами психофізичного розвитку; асистент вчителя загальноосвітнього навчального закладу з інклюзивним навчанням; консультант інклюзивно-ресурсного центру; логопед (у галузі сучасної медицини).
Work in the field of professional activity: Teacher-defectologist; Teacher and speech therapist; Tutor of children with impaired mental and physical development; Teacher assistant in comprehensive schools with inclusive education; Consultant Inclusive resource center (IRC); Speech therapist (in the field of modern medicine).

6. ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ
ADDITIONAL INFORMATION

6.1. Найменування всіх закладів вищої освіти (наукових установ) (відокремлених структурних підрозділів закладів вищої освіти), у яких здобувалася кваліфікація (у тому числі навчальні заклади, у яких здобувач вищої освіти вивчав окремі дисципліни за програмами академічної мобільності). Строки навчання в кожному з них.

Name of the higher education (research) institutions. Duration of training.

Рівненський державний гуманітарний університет, 01.09.2016-30.06.2020/ Rivne State University of the Humanities, 01.09.2016-30.06.2020

6.2. Інформація про атестацію

Information on certification

Комплексний екзамен з фаху: логопедія, мовленнєві та сенсорні системи та їх порушення, спецметодика розвитку мовлення.
Comprehensive Exam on Speciality (Speech therapy, Speech and sensory systems and their deviation, Special methods of speech development)

6.3. Контактна інформація закладу вищої освіти

Contacts of the institution of higher education

вул. Степана Бандери, 12, м. Рівне, 33028, Україна. <http://www.rshu.edu.ua/> тел.: +38-0362-26-78-65
12, St. Bandery St., 33028, Rivne, Ukraine. <http://www.rshu.edu.ua/> tel.: +38-0362-26-78-65

6.4. Інформація про попередній документ про освіту (вид документа, серія та реєстраційний номер, найменування навчального закладу, який видав документ, дата видачі)

Information about the previous document of education

Атестат про повну загальну середню освіту: РВ 45111048, Рівненське музичне училище Рівненського державного гуманітарного університету, Україна, 01.07.2013

Atestat of complete secondary education: РВ 45111048, Ukraine, 01.07.2013

7. ЗАСВІДЧЕННЯ ДОДАТКА ДО ДИПЛОМА
CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1. Посада керівника закладу вищої освіти або іншої уповноваженої особи закладу вищої освіти

Position of the head of the institution of higher education or another authorized person

в.о. Ректора
Acting Rector

7.2. Підпис керівника закладу вищої освіти або іншої уповноваженої особи закладу вищої освіти

Signature of the head of the institution of higher education or another authorized person



7.3. Прізвище та ініціали керівника закладу вищої освіти або іншої уповноваженої особи закладу вищої освіти

Name and initials of the head of the institution of higher education or another authorized person

Немеш Олена Миколаївна
Nemesh Olena Mykolaivna

7.4. Печатка закладу вищої освіти

Seal of the institution of higher education



7.5. Дата (день/місяць/рік)

Date (day/month/year)

06.07.2020

У разі наявності в дипломі будь-яких розбіжностей перевагу має текст українською мовою / In case of any differences in interpretation of the information in the diploma or supplement, the Ukrainian text shall prevail

ДИПЛОМ БАКАЛАВРА

з відзнакою

B18 № 221049

**Баловіна
Неоніла Вікторівна**

закінчила у 2018 році
Рівненський державний гуманітарний університет
здобула кваліфікацію:
ступінь вищої освіти бакалавр
спеціальність **Музичне мистецтво**
професійна кваліфікація **Бакалавр музичного
мистецтва, артист оркестру (ансамблю), диригент
естрадного оркестру (ансамблю)**



Ректор / Rector



УКРАЇНА
UKRAINE

BACHELOR'S DIPLOMA

with honours

B18 № 221049

**Balovina
Neonila**

in 2018 completed the full course of
Rivne State University of Humanities
obtained qualification:
Bachelor Degree
Speciality Music Art
**Professional Qualification Bachelor of Music Art,
Orchestra (Ensemble) Artist, Variety Orchestra
(Ensemble) Conductor**

Р. М. Постоловський / Ruslan Postolovskyi

30 червня / June 2018

ДОДАТОК ДО ДИПЛОМА ПРО ВИЩУ ОСВІТУ
DIPLOMA SUPPLEMENT

B18 221049

Додаток/Supplement № 186128912 від/он 30.06.2018
(без диплома не дійсний/not valid without diploma)



Цей Додаток до диплома відповідає моделі, яка розроблена Європейською комісією, Радою Європи і ЮНЕСКО/СВЕС. Метою Додатка є надання достатньої об'єктивної інформації для поліпшення міжнародної «прозорості» і справедливого академічного та професійного визнання кваліфікацій (дипломів, ступенів, сертифікатів тощо). Додаток до диплома містить опис характеру, рівня, контексту, змісту і статусу навчання, що було виконано та успішно завершено особою, зазначеною в оригіналі кваліфікаційного документу, до якого додається цей Додаток. Додаток не повинен містити жодних оцінювальних суджень, тверджень щодо еквівалентності чи пропозицій щодо визнання. Інформація має бути наведена в усіх восьми розділах. Якщо інформація не надається, слід зазначити причину її відсутності.

This Diploma Supplement follows the model developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international «transparency» and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

1. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИПУСКНИКА
INFORMATION ABOUT THE GRADUATE

1.1. Прізвище

Family name(s)

Баловіна

Balovina

1.2. Ім'я та по батькові

Given name(s)

Неоніла Вікторівна

Neonila Viktorivna

1.3. Дата народження

Date of birth

08.06.1995

2. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗДОБУТУ КВАЛІФІКАЦІЮ
INFORMATION ABOUT THE QUALIFICATION

2.1. Кваліфікація випускника: ступінь вищої освіти, спеціальність (за необхідності – спеціалізація, освітня програма, кваліфікація)

Qualification: Degree, Program Subject Area (if necessary Study, Program, Educational program, Professional qualification).

Бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру (ансамблю), диригент естрадного оркестру (ансамблю)

Bachelor of Arts, orchestra (ensemble) performer, conductor of variety orchestra (ensemble)

2.2. Галузь знань

Field of study

Музичне мистецтво, спеціалізація «Музичне мистецтво естради»

Musical art, specialization in musical variety arts

2.3. Найменування і статус навчального закладу, який здійснив надання та присвоєння кваліфікації

Name and status of the institution awarding the qualification

Рівненський державний гуманітарний університет. Державної форми власності

Rivne State University of Humanities, State

2.4. Мова(и) навчання

Language(s) of instruction

Українська

Ukrainian

3. ІНФОРМАЦІЯ ПРО РІВЕНЬ КВАЛІФІКАЦІЇ ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ РАМКОЮ КВАЛІФІКАЦІЙ
INFORMATION ABOUT THE LEVEL OF THE QUALIFICATION

3.1. Рівень кваліфікації

Level of qualification

Бакалавр – перший рівень вищої освіти, відповідає сьомому кваліфікаційному рівню Національної рамки кваліфікацій

Bachelor – the first level of higher education corresponds to the seventh level of the National Qualifications Framework

3.2. Офіційна тривалість програми

Official duration of programme

2 роки, заочна форма навчання (120 кредитів ECTS)

2 years, part-time form of studies (120 credits ECTS)

3.3. Вимоги до вступу

Access requirements(s)

Освітній ступінь «Молодший спеціаліст». Творчий конкурс.

Educational and qualification level "Junior Specialist". Creativity competition.

4. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗМІСТ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ INFORMATION ABOUT THE CONTENTS AND OUTCOMES GAINED

4.1. Форма навчання

Mode of study

Зачна/ Part-time

4.2. Вимоги освітньої програми та результати навчання з нею

Programme requirements

Студент повинен виконати програму підготовки згідно навчального плану, який вкочає:

- теоретичне навчання (107 кредитів ECTS) по дисциплінам у вигляді аудиторних занять (лекцій, практичні і лабораторні заняття) і самостійної роботи. Обсяг теоретичного навчання який забезпечує отримання базової кваліфікації з фахової підготовки 82 кредитів ECTS. Блок Навчальних дисциплін, що забезпечує поглиблену підготовку зі спеціалізації «Музичне мистецтво естради» складає 25 кредитів ECTS;
- виконання курсової роботи за спеціалізацією (1 кредит ECTS);
- проходження 1 навчальна (навчально-творча) практика з базової кваліфікації (17 тижнів, 3 кредитів ECTS) та 1 виробнича (навчально-педагогічна) практика за спеціалізацією (6 тижнів, 9 кредитів ECTS);
- державна атестація (1 кредит ECTS);
- кредити студенту зараховуються у випадку успішного складання письмових (усних) задків або екзаменів з навчальної дисципліни, захисту курсової роботи, захисту звіту з практики. Підсумкова державна атестація вкочає комплексний іспит із спеціальності (специструмент, диригування та читання оркестрових партитур).

Learner must satisfy the programme requirements in the Programme Specification, which includes:

- theoretical study (107 credits ECTS) for subjects of classroom training (lectures, seminars, laboratories practical and individual studies) and independent work of students. The volume of theoretical training which provides basic qualification training is 82 credits ECTS. Block of disciplines that provides advanced specialty training is 25 credits ECTS;
- fulfillment of academic year papers in specialization (1 credit ECTS);
- passing of 1 basic specialization academic and creative practice (17 weeks, 3 credits ECTS) and 1 teaching practice in specialization (6 weeks, 9 credits ECTS);
- the final state examination (1 credit ECTS);
- credits are awarded to a student in case of the successful assessment of the education course (written/oral tests or exams), positive evaluation of academic year papers, positive evaluation of reports on practice, passing of state examination. The final state examination includes the comprehensive state exam in specialization (special instrument, conducting, methods of work with orchestra).

Набуті компетентності:

Знання і розуміння:

- бути ознайомленим з основними розділами гуманітарних і соціально-економічних наук, знати Історію України, історію вітчизняної та світової культури, основні положення філософії та сучасних економічних теорій;
- мати уявлення про науки про науки, філософські, релігійні картини світу, сутність, призначення і зміст життя людини, про різноманітність форм людського пізнання, співвідношення істини і помилки, безвір'я і віри, раціонального та ірраціонального в людській умі, особливості функціонування знання в сучасному суспільстві, про етичні цінності, їх значення в творчому і повсякденному житті;
- знати умови формування особистості, її свободи, відповідальності за збереження життя, культури, розуміти роль насильства і не насильства в людській поведінці;
- мати уявлення про сутність свідомості, її зв'язок з підсвідомим, про роль свідомості і самосвідомості в поведінці, спілкуванні і діяльності людей, формування особистості;
- знати форми і методи професійної діяльності;
- знати форми і типи культур, основні культурно-історичні світові центри і регіони, закономірності їх функціонування і розвитку, знати історію культури України, її місце в світовій культурі й цивілізації;
- мати уявлення про соціологічний підхід до особистості, основні закономірності і форми саморегуляції соціальної поведінки, про природу виникнення соціальних процесів;
- мати уявлення про сутність влади і політичного життя, політичні відносини і процеси, про суб'єкти політики, розуміти значення і роль політичних режимів у житті суспільства, про процеси міжнародного політичного життя, геополітичний стан, політичний процес в Україні, її місце і статус в сучасному політичному світі;
- знати основи української правової системи і законодавства, організації і функціонування судових і правоохоронних органів, правові і морально-етичні норми в сфері професійної діяльності;
- вільно володіти державною мовою;
- знати і грамотно використовувати в своїй діяльності професійну лексику;
- володіти лексичним мінімумом однієї з іноземних мов (1200-2000 лексичних одиниць, тобто слів і словосполучень, які мають найбільшу частотність і семантичну цінність), а також граматичним мінімумом, що вкочає граматичні структури, необхідні для навчання і іноземних форм спілкування;
- знати фізіологічну характеристику виконавського процесу;
- вдосколювати свій музичний слух;
- вдосколювати розвиток сили і рухливості губного апарату;
- вдосколювати техніку дихання та техніку пальців;
- володіти контрастними динамічними відтінками;
- вдосколювати виразність звуку;
- знати темпові та характерні позначення;
- досконало орієнтуватися в оркестровій партитурі;
- навчитися формуванню оркестрового репертуару;
- навчитися організації репетиційного процесу.

Застосування знань і розуміння:

- бути обізнаним з основним світоглядними теоріями та концепціями в галузі освіти, культури і мистецтва;
- знати етичні та правові норми, які регулюють взаємини між людьми, ставлення людини до навколишнього середовища і до суспільства, вміти враховувати їх у своїй практичній діяльності;
- розуміти функціонування творчого процесу, як явища суспільного буття, можливість сучасних методів роботи колективів жанру естрадної музики, володіння цими методами для розв'язання завдань, які поставють перед виконавцями професійних обов'язків;
- володіти культурно мовленням, вміти зрозуміти і логічно висловлювати думки;
- володіти навичками наукової організації праці, бути обізнаним з можливостями і методами застосування їх в своїй професійній діяльності;
- розуміти основні проблеми своєї професії;
- засвоїти закономірності та особливості культурно-мистецького розвитку людства.

Формування суджень:

- діяльність у загальноосвітніх навчальних закладах;
- діяльність у музичних школах;
- діяльність у спеціалізованих середніх навчальних закладах;
- методичні консультації з питань музичного мистецтва;
- діяльність у професійних мистецьких закладах, спілках, культурних товариствах;
- діяльність у громадських організаціях;
- управління у сфері ЗМІ (культурно-мистецькі програми, тощо).

The competences acquired:

Knowledge and understanding:

- to know bases of the humanities, social and economic and fundamental courses in the extend that are necessary to create a cultured, intellectual and educated specialist;
- to know history and main trends in Philosophy, Sociology and Pedagogy;
- to know forms and methods of professional activities;
- to be aware of forms and types of culture, main historical-cultural world centers and regions; principles of their development;
- to know the history of Ukrainian culture, its place in the world culture and civilization;
- to have a notion of sociological approach to personality, main forms of social behavior self-regulation, the nature of different social processes;
- to have a general idea of political life, political relations, to understand the role of political regimes in the life of society, international political life, political process in Ukraine, its status and place in the modern world;
- to know the basis of Ukrainian legal system, ethical and moral norms in the professional activities;
- to have a good command of state language;
- to know and to use correctly professional vocabulary;
- to speak one of foreign languages (to know 1200-2000 vocabulary items, to have basic knowledge of grammar structure of the language);
- to know the physiological characteristics of performing process;
- to develop one's ear for music;
- to develop the strength and mobility of labial organs of speech;
- to develop breathing and fingers technique;
- to possess contrast dynamic nuances;
- to improve the distinctness of the sound;
- to know tempo and characteristic symbols;
- to know perfectly well how to read orchestra scores;
- to learn how to form the orchestra repertoire;
- to learn how to organize the rehearsal process.

Application of knowledge and understanding (Applying knowledge and understanding):

- to be aware of main theories and concepts in education, culture and art;
- to have knowledge of ethical and legal rules, which regulate interrelation between people, their treatment of the environment and the society, to know how to take them into consideration in practical activity;
- to understand the function of the creative process as an aspect of social life, capabilities of modern methods of work of pop music groups, to possess these methods and to be able to use them in his professional activity;
- to know speech standards, to be able to express clearly and logically an opinion in written and oral forms;
- possess skills of research work, labour management, to be knowledgeable concerning possibilities and methods of their application in professional activity;
- understand main problems of his professional activity;
- master regularity and peculiarity of cultural development of mankind.

Making judgments:

- work in general education institutions;
- work in music schools;
- work in specialized secondary educational institutions;
- methodical consultation regarding music art;
- work in professional art institutions, unions, cultural societies;
- work in public organizations;
- work in the sphere of mass media (cultural programmes, etc.)

4.5. Загальна класифікація присвоєної кваліфікації

Qualification within the general classification of qualifications

Диплом з відзнакою/ Diploma with honours

Класифікація кваліфікації/ Classification system	Критерії/ Criteria
Диплом з відзнакою/ Diploma with honours	не менше 75 відсотків відмінних оцінок з усіх навчальних дисциплін та практичної підготовки, з оцінками "добре" з інших дисциплін та з оцінками "відмінно" за результатами кваліфікаційної атестації Over 75% of grades are "excellent", no "satisfactory", only "excellent" grades for a qualification examination.
Диплом/ Diploma	успішне виконання програми підготовки successful completion of a study programme

5. ІНФОРМАЦІЯ ПРО АКАДЕМІЧНІ ТА ПРОФЕСІЙНІ ПРАВА

INFORMATION ABOUT ACADEMIC AND PROFESSIONAL RIGHTS

5.1. Академічні права

Access to further study

Доступ до навчання за освітнім ступенем "Магістр" /Access to a Master-level programme

5.2. Професійні права

Professional status

Робота в галузі музичного мистецтва згідно програми підготовки: бакалавр музичного мистецтва, артист оркестру (ансамблю), диригент естрадного оркестру (ансамблю) / Work in the field of musical art in accordance with the programme of training of Bachelor of Arts, orchestra (ensemble) performer, conductor of variety orchestra (ensemble)

6. ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ADDITIONAL INFORMATION

6.1. Найменування всіх вищих навчальних закладів (наукових установ) (відокремлених структурних підрозділів вищих навчальних закладів), у яких здобувалася кваліфікація (у тому числі навчальні заклади, у яких здобувач вищої освіти вивчав окремі дисципліни за програмою академічної мобільності). Строки навчання в кожному з них.

Name of the higher education (research) institutions. Duration of training.

Рівненський державний гуманітарний університет. 01.09.2016 - 30.06.2018/Rivne State University of Humanities. 01.09.2016 - 30.06.2018

6.2. Інформація про атестацію

Information on certification

За результатами комплексного іспит із спеціальності (спеціалізація: диригування та читання оркестрових партитур) рішенням екзаменаційної комісії присвоєний ступінь Бакалавра за спеціальністю „Музичне мистецтво”

According to the results of the comprehensive examination in speciality (main instrument, conducting, score reading) and on the examination board decision Bachelor's degree in speciality Musical art is given

6.3. Контактна інформація вищого навчального закладу

Contacts of the institution of higher education

вул. Степана Бандери, 12, м. Рівне, 33028, Україна. <http://www.rshu.edu.ua/> тел.: +38-0362-26-78-65
12, St. Bandery St., 33028, Rivne, Ukraine. <http://www.rshu.edu.ua/> tel.: +38-0362-26-78-65

6.4. Інформація про попередній документ про освіту (вид документа, серія та реєстраційний номер, найменування навчального закладу, який видав документ, дата видачі)

Information about the previous document of education

Диплом молодшого спеціаліста: Е15 030703; 27.06.2015, Рівненське музичне училище Рівненського державного гуманітарного університету

7. ЗАСВІДЧЕННЯ ДОДАТКА ДО ДИПЛОМА

CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1. Посада керівника вищого навчального закладу або іншої уповноваженої особи вищого навчального закладу

Position of the head of the institution of higher education or another authorized person

Ректор
Rector

7.2. Підпис керівника вищого навчального закладу або іншої уповноваженої особи вищого навчального закладу

Signature of the head of the institution of higher education or another authorized person



7.3. Прізвище та ініціали керівника вищого навчального закладу або іншої уповноваженої особи вищого навчального закладу

Name and initials of the head of the institution of higher education or another authorized person

Р.М.Постоловський
Ruslan Postolovsky

7.4. Печатка вищого навчального закладу

Seal of the institution of higher education

7.5. Дата (день/місяць/рік)

Date (day/month/year)

30.06.2018

У разі наявності в дипломі будь-яких розбіжностей перевагу має текст українською мовою. In case of any differences in interpretation of the information in the diploma or supplement, the Ukrainian text shall prevail.

UKRAINE

ДИПЛОМ МАГІСТРА

M21 № 124502

**Неоніла
Баловіна**

закінчила у 2021 році

Рівненський державний гуманітарний університет

Освітня програма **Музичне мистецтво**
акредитована **Міністерство освіти і науки України**

здобула кваліфікацію:
ступінь вищої освіти **магістр**
галузь знань **Культура і мистецтво**
спеціальність **Музичне мистецтво**
професійна кваліфікація **Магістр музичного мистецтва,**
викладач (за фахом Музичне мистецтво естради)
закладу вищої освіти

Додаткова інформація **Диплом з відзнакою**



Ректор / Rector

У разі наявності в дипломі будь-яких розбіжностей
перевагу має текст українською мовою.

UKRAINE

MASTER'S DIPLOMA

M21 № 124502

**Neonila
Balovina**

In 2021 completed the full course of
Rivne State University of the Humanities

Educational Programme **Musical Arts**
accredited by **Ministry of Education and Science of Ukraine**

obtained qualification:
Master's Degree
Field of Study **Culture and arts**
Programme Subject Area **Musical Arts**
Professional Qualification **Master of Musical Arts,**
Lecturer (Specialty Musical Arts of Variety)
Institution of Higher Education

Additional information **Diploma with honours**

Руслан Постоловський / Ruslan Postolovskyy

31 грудня / December 2021

In case of any differences in interpretation of the information in the diploma,
the Ukrainian text shall prevail.



УКРАЇНА
UKRAINE

ДОДАТОК ДО ДИПЛОМА /
DIPLOMA SUPPLEMENT

Диплом/Diploma M21 124502 від/on 31/12/2021
Додаток/Supplement № 9058350 від/on 31/12/2021
(без диплома не дійсний/not valid without diploma)

1. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСОБУ, ЯКІЙ ПРИСВОЄНО
КВАЛІФІКАЦІЮ

1.1 Прізвище

Баловіна

1.2 Ім'я

Неоніла

1.3 Дата народження/ 1.3 Date of birth

8/06/1995

1.4 Код картки фізичної особи в ЄДЕБО/ 1.4 Personal ID in USEDE

1054061

1. INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER
OF THE QUALIFICATION

1.1 Last name(s)

Balovina

1.2 First name(s)

Neonila

2. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ПРИСВОЄНУ КВАЛІФІКАЦІЮ

2.1 Назва кваліфікації та присвоєний ступінь (мовою
оригіналу)

**Магістр музичного мистецтва, викладач (за фахом
музичне мистецтво естради) закладу вищої освіти**

2.1.1 Ступінь вищої освіти

Магістр

2.1.2 Спеціальність

**025 Музичне мистецтво
(код та найменування)**

2.1.3 Спеціалізація

Музичне мистецтво естради

2.1.4 Професійна кваліфікація (у разі присвоєння)

**Магістр музичного мистецтва, викладач (за фахом
музичне мистецтво естради) закладу вищої освіти**

2.2 Основна (основні) галузь (галузі) знань за кваліфікацією

**02 Культура і мистецтво
(шифр та назва)**

2.3 Найменування та статус закладу, який присвоїв
кваліфікацію

**Рівненський державний гуманітарний університет, заклад
освіти державної форми власності, у сфері
управління Міністерства освіти і науки України. Відомості
щодо здійснення освітньої діяльності у сфері вищої освіти
Рівненського державного гуманітарного університету (наказ
Міністерства освіти і науки України від 06.07.2017 р. №141-
Л «Про переоформлення ліцензій») Реквізити сертифікату
про акредитацію зазначено у пункті 6.2.3**

2.4 Найменування та статус закладу (якщо відмінні від п.2.3),
який реалізує освітню програму (мовою оригіналу)

2. INFORMATION IDENTIFYING THE
QUALIFICATION

2.1 Name of qualification and (if applicable) title conferred
(in original language)

**Master of Musical Arts, Lecturer (Specialty Musical
Arts of Variety) Institution of Higher Education**

2.1.1 Degree

Master

2.1.2 Programme Subject Area

**025 Musical Arts
(code and name)**

2.1.3 Specialization

Musical Arts of Variety

2.1.4 Professional Qualification (if awarded)

**Lecturer (Specialty Musical Arts of Variety)
Institution of Higher Education**

2.2 Main field(s) of study for the qualification

**02 Culture and Art
(code(s) and name(s))**

2.3 Name and status of awarding institution

**Rivne State University of the Humanities, the educational
establishment of state form of ownership, in the
Management of the Ministry of Education and Science of
Ukraine. The information on the implementation of
educational activities in the field of higher education of
Rivne State University of the Humanities(the order of the
Ministry of Education and Science of Ukraine dated
06.07.2017 №141-Л "About renewal of licenses") The
details of the accreditation certificate are specified in
paragraph 6.2.3**

2.4 Name and status of institution (if different from 2.3)
administering studies (in original language)

2.5 Мова(и) навчання/оцінювання
Українська

3. ІНФОРМАЦІЯ ПРО РІВЕНЬ КВАЛІФІКАЦІЇ І ТРИВАЛІСТЬ ЇЇ ЗДОБУТТЯ

3.1 Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій

Сьомий рівень Національної рамки кваліфікацій (другий цикл Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти, сьомий рівень Європейської рамки кваліфікацій для навчання впродовж життя)

3.2. Офіційна тривалість освітньої програми в кредитах та/або роках

90 кредитів ЕКТС/ 1,4 роки для денної форми здобуття освіти

3.3 Вимоги до вступу

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, за конкурсом на основі вступних випробувань

4. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗАВЕРШЕНУ ОСВІТНЮ ПРОГРАМУ ТА ЗДОБУТІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

4.1 Форма здобуття освіти

Денн а

4.2 Програмні результати навчання

Студент повинен виконати програму підготовки згідно навчального плану, який включає:

- Теоретичне навчання, яке складається із циклу загальної підготовки (15 кредитів ЕКТС), циклу професійної підготовки (52 кредити ЕКТС) та вибіркові компоненти (23 кредити ЕКТС); проходження виробничої (педагогічної) практики (6 тижнів, 9 кредити в ЕКТС);

кредити студенту зараховуються у випадку успішного складання письмових (усних) заліків або екзаменів з навчальної дисципліни, захисту звіту з практики. Підсумкова атестація включає захист дипломної роботи або демонстрація творчого проєкту та атестаційного екзамену.

Набуті компетентності:

Знання і розуміння:

- здатність до спілкування іноземною мовою;
- здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми;
- здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології;
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- здатність генерувати нові ідеї (креативність);
- здатність до міжособистісної взаємодії;
- здатність працювати в міжнародному контексті;
- здатність працювати автономно.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- здатність створювати, реалізовувати і використовувати власні художні концепції;
- усвідомлення процесів розвитку музичного мистецтва в історичному контексті у поєднанні з естетичними ідеями конкретного історичного періоду;
- здатність розробляти і реалізовувати творчі проєкти по створенню/інтерпретації/аранжуванню та перекладу музики;
- здатність інтерпретувати художні образи у виконавській/диригентській/педагогічній діяльності;
- здатність збирати та аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її для теоретичної виконавської, педагогічної інтерпретації;
- здатність викладати спеціальні дисципліни в закладах освіти з урахуванням цілей навчання, вікових та індивідуальних особливостей здобувачів освіти;
- здатність аналізувати виконання музичних творів або оперних спектаклів, здійснювати порівняльний аналіз різних виконавських інтерпретацій, у тому числі з використанням

2.5 Language(s) of instruction/examination
Ukrainian

3. INFORMATION ON THE LEVEL AND DURATION OF THE QUALIFICATION

3.1 Level of the qualification according to the National Qualification Framework

NQF Level 7

(Second cycle of QF-EHEA/EQF Level 7)

3.2 Official duration of programme in credits and/or years

90 credits ECTS/1,4 years Full-time

3.3 Access requirements(s)

Basic/full higher education, in competition on the basis of entrance examinations

4. INFORMATION ON THE PROGRAMME COMPLETED AND THE RESULTS OBTAINED

4.1 Mode of study

Full-time

4.2 Programme learning outcomes

Learner must satisfy the programme requirements in the Programme Specification, which includes:

- theoretical training, which consists of a cycle of general training (15 ECTS credits) and a cycle of professional training (52 ECTS credits); and elective components (23 ECTS credits);

practical (pedagogical) training (6 weeks, 9 ECTS credits); credits are awarded to a student in case of successful passing of written (oral) tests or exams in the discipline, defense of the report on practice. Final attestation diploma thesis defense / creative project demonstration and attestation exam.

The competences acquired:

General competencies:

- ability to communicate in a foreign language;
- ability to identify, pose and solve problems;
- ability to use information and communication technologies;
- ability to abstract thinking, analysis and synthesis;
- ability to apply knowledge in practical situation;
- ability to generate new ideas (creativity);
- ability to interpersonal interaction;
- ability to work in an international context;
- ability to work autonomously.

Special (professional, subject) competencies:

- ability to create, implement and use their own artistic concepts;
- awareness of the processes of development of musical art in the historical context in combination with the aesthetic ideas of a particular historical period;
- ability to develop and implement creative projects for the creation / interpretation / arrangement and translation of music / sound man practice of sound processing;
- ability to interpret artistic images in performing / conducting / pedagogical activities;
- ability to collect and analyze, synthesize artistic information and use it for theoretical performance, pedagogical interpretation;
- ability to teach special disciplines in educational institutions, taking into account the goals of education, age and individual characteristics of students;
- ability to analyze the performance of musical works or operas, to carry out a comparative analysis of various performing interpretations, including the use of radio.

можливостей радіо, телебачення, Інтернету;

- здатність взаємодіяти з аудиторією для донесення музичного матеріалу, вільно і впевнено репрезентувати свої ідеї (художню інтерпретацію) під час публічного виступу;

Програмні результати навчання:

- володіти професійними навичками виконавської, диригентської, творчої та педагогічної діяльності;
- володіти навичками ансамблевого музикування в групах різних складів у концертно-виконавському та репетиційному процесах;
- визначати стильові і жанрові ознаки музичного твору та самостійно знаходити переконливі шляхи втілення музичного образу у виконавстві;
- професійно здійснювати аналіз музично-естетичних стилів та напрямків;
- вибудовувати концепцію та драматургію музичного твору у виконавській діяльності, створювати його індивідуальну художню інтерпретацію;
- володіти музично-аналітичними навичками жанрово-стильової та образно-емоційної атрибуції музичного твору при створенні виконавських, педагогічних інтерпретацій;
- володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом;
- здійснювати викладання гри на інструменті/диригування з урахуванням потреб здобувача освіти, цілей навчання, вікових та індивідуальних особливостей здобувача;
- здійснювати ефективне управління мистецькими проектами, зокрема, їх планування та ресурсне забезпечення;
- приймати ефективні рішення в галузі культури і мистецтва, аналізувати альтернативи та оцінювати ризики.

television, Internet.

- ability to interact with the audience to convey musical material, freely and confidently represent their ideas (artistic interpretation) during a public performance.

Program learning outcomes:

- to have professional skills of arranging, studio, creative and pedagogical activities;
- to have the skills of ensemble music making in groups of different lineups in concert-performing and rehearsal processes.
- to determine the stylistic and genre features of a musical work and independently find convincing ways to embody the musical image in the performance;
- to professionally analyze musical and aesthetic styles and directions;
- to build the concept and dramaturgy of a musical work in performing activity, to create its individual artistic interpretation;
- to possess musical-analytical skills of genre-style and figurative-emotional attribution of a musical work when creating performing and pedagogical interpretations;
- to be familiar with the terminology of musical art, its conceptual and categorical apparatus;
- to teach playing the instrument / conducting taking into account the needs of an applicant, learning goals, age and individual characteristics of the applicant;
- to carry out effective management of art projects, in particular, their planning and resource provision;
- to make effective decisions in the field of culture and art, to analyze alternatives and assess risks.

4.3 Відомості про програму, накопичені індивідуальні кредити та отримані бали/оцінки/ 4.3 Programme details, individual credits gained and grades/marks obtained

Код освітнього компонента (за наявності) / Component code (if available)	Назва освітнього компонента або результатів навчання / Component title or learning outcome	Кількість кредитів Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи / Number of ECTS credits	Оцінка за шкалою закладу вищої освіти / Institutional Grade
1	2	3	4
OK01	Педагогіка вищої школи/ Pedagogy	3,0	94
OK02	Психологія вищої школи/ Psychology of educational activity	3,0	90
OK03	Методологія і методи наукових досліджень (за професійним спрямуванням)/ Methodology and methods of scientific research (by professional direction)	3,0	94
OK04	Іноземна мова в професійній діяльності/ Foreign language in professional activities	3,0	90
OK05	Комп'ютерно-інформаційні технології в освіті і науці/ Computer information technologies in education and science	3,0	90
OK06	Методологія професійної музичної освіти/ Methodology of professional music education	3,0	94
OK07	Методика мистецтвознавчих досліджень/ Methods of art research	3,0	93

OK08	Методика викладання фахових дисциплін ЗВО (за фахом)/ Methods of teaching professional disciplines (by specialty)	3,0	90
OK09	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/ Interactive technologies of teaching music art	3,0	90
OK10	Менеджмент в мистецтві/ Management in art	3,0	82
OK11	Спеціалізований інструмент/ Special tool	8,0	95
OK12	Історія інструментального виконавства/ History of instrumental performance	3,0	93
OK13	Диригування/ Conducting	8,0	90
OK14	Оркестровий клас/ Orchestra class	3,0	92
BK01	Сучасні освітні технології/ Modern educational technologies	3,0	92
BK05	Філософія і методологія науки/ Philosophy and methodology of science	3,0	91
BK09	Оркестрово-ансамблеве виконавство/ Orchestral and ensemble performance	8,0	90
BK13	Музична критика/ Music criticism	3,0	95
BK17	Інструментування/ Orchestration	3,0	91
BK21	Диригентсько-виконавський аналіз/ Conducting and performing analysis	3,0	90
Практики / Practical training			
OK15	Підготовка кваліфікаційної роботи/ Preparation of qualifying work	6,0	
OK16	Виробнича (педагогічна) практика/ Production (pedagogical) practice	9,0	90
Атестація / Certification			
	Атестаційний екзамен/ Certification exam		93
	Захист кваліфікаційної роботи на тему: „Розвиток виконавської майстерності гри на гітарі учнів ДМШ: теоретико-методичний аспект”/ Thesis Defence: Development of performing skills of guitar playing by students of the State Music School: theoretical and methodological aspect		94
Загальна кількість кредитів Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи/ Total number of ECTS credits		90,0	
Підсумкова оцінка/ Total mark and rank			92

4.4 Система оцінювання та, за наявності, таблиця розподілу оцінок/ 4.4 Grading system and, if available, grade distribution table

Оцінка (за національною шкалою) / National grade	Мін. Бал / Min. marks	Макс. Бал Max. Marks
Національна диференційована шкала / National differentiated grade		
Відмінно / Excellent	90	100
Добре / Good	74	89
Задовільно / Satisfactory	60	73
Незадовільно / Fail	1	59
Національна недиференційована шкала / National undifferentiated grade		
Зараховано / Passed	60	100
Не зараховано / Fail	1	59
Шкала ECTS / ECTS grade		
A	90	100
B	82	89
C	74	81
D	64	73
E	60	63
Fx	35	59
F	1	34

Оцінки (діапазон оцінок) /Marks (grade ranges)			% оцінок, отриманих випускником /% points, gained by the graduate	% оцінок, отриманих випускниками 2021 року цієї освітньої програми в межах спеціальності у Рівненському державному гуманітарному університеті /% points, gained by the 2021 graduates, in this Educational Programme, in terms of Programme Subject Areas of Rivne State University of the Humanities
A	Відмінно / Excellent	90-100	95,60	64,4
B	Добре / Good	82-89	4,4	19,6
C		74-81	-	8,4
D	Задовільно / Satisfactory	64-73	-	3,9
E		60-63	-	3,7
Fx	Незадовільно / Fail	35-59	-	-
F		1-34	-	-
Разом / Total			100 %	
Мінімальний прохідний бал / Minimum pass mark – 60				

4.5 Загальна класифікація кваліфікації (мовою оригіналу)/4.5 Overall classification of the qualification (in original language)

Класифікація кваліфікації/ Classification system	Запис про відзнаку у дипломах здійснюється здобувачам вищої освіти, які мають середнє арифметичне підсумкових оцінок не нижче 90 балів за 100 бальною шкалою, а також виявили себе у науковій (творчій) роботі, що підтверджується рекомендацією кафедри/ The record of honors in diplomas is made to the students whose average of final grades is not less than 90 points of a 100-point scale, and who are productive in scientific (creative) work that is confirmed by the recommendation of the department
Диплом/ Diploma	успішне виконання програми підготовки/ successful completion of a study programme

5. ІНФОРМАЦІЯ ПРО АКАДЕМІЧНІ ТА ПРОФЕСІЙНІ ПРАВА, ЩО ПЕРЕДБАЧЕНІ ПРИСВОЄНОЮ КВАЛІФІКАЦІЄЮ

5.1 Доступ до подальшого навчання
Доступ до навчання в аспірантурі

5.2 Доступ до регульованої професії (за наявності)
Інформація відсутня

6. ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

6.1 Додаткова інформація

6.1.1 Найменування всіх закладів вищої освіти (наукових установ) (відокремлених структурних підрозділів закладів вищої освіти), у яких здобувалася кваліфікація (у тому числі заклади освіти, в яких здобувач вищої освіти вивчав окремі дисципліни за програмами академічної мобільності)

Рівненський державний гуманітарний університет

6.1.2 Строки навчання в кожному з них/6.1.2 Duration of training in each of them
15/09/2020 – 31/12/2021

6.2 Інша інформація

6.2.1 Контактна інформація закладу вищої освіти (наукової установи)

вул. Степана Бандери, 12, м. Рівне, 33028, Україна.
<http://rectorat@rdgu.uar.net/> тел.: +38-0362-63-42-24

6.2.2 Документ про освіту, що був підставою для вступу (вид документа, серія та реєстраційний номер, найменування закладу освіти, який видав документ, країна видачі, дата видачі). Інформація про визнання іноземного документа про освіту в Україні (у разі вступу на його підставі)

Диплом бакалавра, В18 221049, Рівненський державний гуманітарний університет, Україна, 30/06/2018

5. INFORMATION ON ACADEMIC AND PROFESSIONAL RIGHTS ON THE FUNCTION OF THE QUALIFICATION

5.1 Access to further study
Access to post-university studies

5.2 Access to a regulated profession (if applicable)
No information available

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1 Additional information

6.1.1 Name of all higher education (research) institutions (separate structural units of higher education institutions) where the qualification has been gained (including education institutions where the holder of the qualification has been studying separate course units within the framework(s) of academic mobility

Rivne State University of the Humanities

6.1.2 Duration of training in each of them

6.2 Further information sources

6.2.1 Contact information of the higher education (research) institution

12, St. Bandery St., 12, 33028, Rivne, Ukraine.
<http://rectorat@rdgu.uar.net/> tel.: +38-0362-63-42-24

6.2.2 Education document as a basis to access the programme (type of document, registration number, name of awarding institution, country of awarding institution, date of issue). Information on recognition of foreign education document in Ukraine (if used as a basis to access the programme)

Bachelor's degree B18 221049, Rivne State University of

6.2.3 Інформація про акредитацію освітньої програми (реєстраційний номер і дата акредитаційного сертифіката/рішення (сертифікатів/рішень), найменування органу (органів) акредитації)
Серія УД № 18006867 від 08/01/2019 р. Термін дії: до 01/07/2024.

6.2.3 Information on the accreditation of the educational programme (registration number and date of accreditation certificate(s)/decision(s), the accreditation authority (authorities))
Series UD № 18006867 from 08/01/2019 Validity: until 01/07/2024.

6.2.4 Інформація про особливі досягнення та відзнаки з відзнакою
6.2.5 Інша інформація

6.2.4 Information on academic excellence and honours
With honors
6.2.5 Further information sources

7. ЗАСВІДЧЕННЯ ДОДАТКА ДО ДИПЛОМА/ CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1 Дата/ 7.1 Date

31/12/2021

7.2 Підпис/ 7.2 Signature



Підпис

7.3 Керівник або уповноважена особа закладу вищої освіти

7.3 Capacity

7.3.1 Ініціали, Прізвище

7.3.1 First name(s), Last name(s)

Руслан Постоловський

Ruslan Postolovskyy

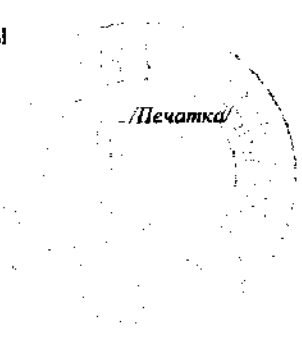
7.3.2 Посада керівника або іншої уповноваженої особи закладу вищої освіти (наукової установи)

7.3.2 Position of the Head or another authorized person of the Higher Education (Research) Institution

Ректор/

Rector

7.4 Офіційна печатка/ 7.4 Official stamp or seal



Печатка



Трудова книжка

Прізвище Голов'їна

Ім'я Неоніла

По батькові Вікторівна

Дата народження 08.06.1995
(число, місяць, рік)

Дата заповнення 07 вересня 2015 р.

Підпис власника книжки Голов'їна

Підпис особи, відповідальної за вихід трудових книжок

М.П. Голов'їна
(розв'язав)



Згідно з актом
Т.В.О. директорка А.П. Шевчук



ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ

КОПІЯ

№ запису	Дата			Відомості про прийом на роботу, звільнення (із зазначенням причин і посиланням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік		
1	2			3	4
				Погорин Віталій Іванович на вільний заклад дитячого садочка №1045	
01	07	09	2015	Погорин Віталій Іванович на посаду в.к. на посаду в.к. по класу гімназії №69-к	Від №69-к від 01.09.2015
02	19	05	2018	Погорин Віталій Іванович на посаду в.к. на посаду в.к. по класу гімназії №69-к	Від №69-к від 19.05.2018

Директор закладу: М.В. Г. [Signature]

Зірко Ірина Іванівна
І.В.Г. директор



ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ

КОЛІЯ

№ запису	Дата			Відомості про прийом на роботу, переведення на іншу роботу звільнення (із зазначенням причин і посиланням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік		
1	2			3	4
03.	01	10	2019	Переведена на посаду заступника директора з навчальної роботи В.о. директора: Дир Л. Сисакун	Наказ №91-к від 09.10.2019р.
04.	01	11	2021	Переведена на посаду вихователя по класу гітари Директор школи Олександр Мухомов	Наказ №85-к від 23.10.2021р.
05.	29	07	2022	Погоджено спеціалізованої мистецької навчальної командою Вараська дитяча музична школа на керівництво на керівництво класу Директор школи Олександр Мухомов	Рішення ВКМР від 14.07.2022 №1549-PP-VII

4

5

Згідно з рішенням
Т.в.о. директора Дир Л. Сисакун



ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом на роботу, переведення на іншу роботу, звільнення (із зазначенням причин і посиланням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік		
1	2				4

Згідно з рішенням
Т.в.о. Сурженко А.М. Овсєнчук

